**Звуковая культура речи как один из аспектов интеллектуального развития дошкольников.**

**Понятие «звуковая культура речи»** включает собственно:

1. произносительные качества, характеризующие звучащую речь (*звукопроизношение, дикция*),
2. элементы звуковой выразительности речи (*интонация, темп*),
3. связанные с ними двигательные средства выразительности (*мимика, жесты*),
4. а так же элементы культуры речевого общения (*общая тональность детской речи, поза и двигательные навыки в процессе разговора*).

**Составные компоненты звуковой культуры:** развитие речевого слуха и дыхания, артикуляционной и мелкой моторики, что является предпосылкой и условием для возникновения звучащей речи.

**Звуковая культура речи –** нормативное произношение звуков родного языка, правильное четкое произношение слов, соответствующее орфоэпическим нормам, а также богатство и уместность использования средств интонационной выразительности речи.

**Звуковая культура речи:**

1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.
2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Примерные **сроки окончательного усвоения** детьми звуков речи таковы:

**1 – 2 года: А, О, У, Э, М, Б, П, К, Г, Х, Й**

**2 – 3 года: И, Ы, В, Ф, Д, Т, Н**

**3 – 5 лет: С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ**

**4 – 6 лет: Л, Р**

**Комплекс артикуляционных упражнений**

**«ЧИСТИМ ЗУБЫ СНАРУЖИ»**

Зубки верхние снаружи

Нам почистить очень нужно.

Зубки нижние – не хуже,

Тоже чистки просят дружно.

**Цель:** отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:** Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

**«ШАРИК»**

Шарик слева, шарик справа,

Есть у нас одна забава:

В щеки дуем – чередуем,

То в одну, а то в другую.

**Цель:** укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение переключаться.

**Описание:** Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.

**ЧЕРЕДОВАНИЕ «ХОБОТОК – УЛЫБКА – ДОМИК ОТКРЫВАЕТСЯ»**

Улыбается ребенок,

Хобот вытянул слоненок.

Вот зевает бегемот,

Широко открыв свой рот.

**Цель:**укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.

**Описание:**Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочерёдно движения губами в любом порядке («у – и – а», «а – у - и»,

 «и – у - а»),удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.

**«ЯЗЫК ЗДОРОВАЕТСЯ С ПОДБОРОДКОМ»**

Просыпается язык –

Долго спать он не привык.

И спросил у подбородка:

- Эй, какая там погодка?

**Цель:**отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка. Способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки (при ее укорочении).

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Проделать упражнение 5-10 раз.

**«ЯЗЫК ЗДОРОВАЕТСЯ С ВЕРХНЕЙ ГУБОЙ»**

Улыбнись, не будь груба,

Здравствуй, верхняя губа!

**Цель:**отрабатывать движение языка вверх, укреплять мышцы языка и развивать

его подвижность. Способствовать растяжке подъязычной связке (уздечки), если

она укорочена.

**Описание:**Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка

на верхнюю губу. Подержать язык на верхней губе 3-5 секунд, убрать в рот.

**«ОБЕЗЬЯНКА»**

За нижнюю губку заложен язык –

Из зеркала смотрит мартышкин двойник.

**Цель:**отрабатывать движение языка вниз с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и

нижними зубам. Удержать его в таком положении не менее 5 секунд.

**«БУЛЬДОГ»**

За верхнюю губку заложен язык –

Бульдог уступать никому не привык.

**Цель:**тренировать подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и

верхними зубами. Удерживать язык в таком положении не менее 5 секунд.

**«ПРЯТКИ» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)**

Обезьянка и бульдог –

Всем покажет язычок.

**Цель:**укреплять мышцы языка и губ, развивать подвижность языка. Тренировать способность к переключению с одной позиции на другую (низ – верх).

**Описание:**Ребёнок в спокойном темпе попеременно выполняет упражнения «Обезьянка» и «Бульдог».

**ЧЕРЕДОВАНИЕ «ТОЛСТЯЧКИ - ХУДЫШКИ»**

Вот толстяк – надуты щеки

И, наверно, руки в боки.

Вот худышка – щеки впали:

Видно, есть ему не дали.

**Цель:**укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений.

**Описание:**Ребёнок поочерёдно надувает и втягивает щёки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 секунд.

**«ЧАШЕЧКА»**

Улыбаюсь, рот открыт:

Там язык уже стоит.

К зубкам подняты края –

Вот и «чашечка» моя.

**Цель:**научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:** Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме

 чашечки.

**«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**

Как будто варенье лежит на губе –

Слижу его «чашечкой» в ротик себе.

**Цель:**отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять  мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот,

 не разрушая «чашечку».

**«ФОКУС» («Дуем с чашечки»)**

Я «чашку» выведу вперед,

С нее подую вверх.

И теплый воздух обдает

Мой носик, например.

**Цель:**направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край

языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

**«ГОРКА» («мостик»)**

Улыбаюсь, рот открыт –

Там язык лежит, свернувшись.

В зубы нижние уткнувшись,

Горку нам изобразит.

**Цель:**научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«ЧИСТИМ НИЖНИЕ ЗУБЫ» (с внутренней стороны)**

Ходит «горка» влево – вправо,

Чистит зубки очень браво.

**Цель:**научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность языка.

**Описание:**Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.

**«МАЛЯР»**

Язык – как кисточка моя,

И ею нёбо крашу я.

**Цель:**укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.

**«БАРАБАНЩИК»**

За зубами в бугорок

Бьёт широкий язычок.

**Цель:**отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука «р». Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.

Варианты: 1. Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»).

* Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»).
* Многократно произносим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»).

**«ЛОШАДКА»**

Рот широко открываю,

К нёбу язык прижимаю.

Прыгает вниз язычок.

И раздается щелчок.

**Цель:**отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка

 цокает копытами»).

**«ГРИБОК»**

Широко открою рот,

Будто щелкну я вот-вот.

Присосу язык на нёбо,

Челюсть вниз – и вся учеба.

**Цель:**отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука «р». Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку

(уздечку).

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

**«ПАРУС»**

Улыбаюсь, рот открыт:

«Парус» там уже стоит.

Прислоню язык, смотрю,

К зубкам верхним изнутри.

**Цель:**удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.

**«ИГОЛОЧКА»**

Улыбаюсь: вот шутник –

Узким – узким стал язык.

Меж зубами, как сучок,

Вылез длинный язычок.

**Цель:**научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.

**Описание:**Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать

узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«МАЯТНИК»**

Влево-вправо кончик ходит,

Будто места не находит.

**Цель:**укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Проделать упражнение 10-15 раз.

**«ЗМЕЙКА»**

А у змейки язычок

Узок, тонок, как сучок.

Ходит-ходит взад-вперед:

Как же он не устает?

**Цель:**развивать подвижность языка, переменно выдвигая и убирая узкий язык.

**Описание:**Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад

(«жало змейки»).

**«ИНДЮК»**

Широко открыт мой рот,

Язычок – назад – вперед.

Лижет «чашечкой» губу

И «болбочет» на бегу.

**Цель:**отрабатывать подъем языка и подвижность кончика языка.

**Описание:**Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кончиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движения постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не послышится «бл-бл» (так «болбочет» индюк).

**«КАЧЕЛИ»**

«Чашкой» вверх

И «горкой» вниз

Гнется мой язык –

Артист!

**Цель:**вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика  языка.

**Описание:**Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык

за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5

секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочерёдно, менять положение языка 4-6 раз.

**«ПАРОХОД»**

Вывожу язык вперед,

Закушу его – и вот:

«Ы» тяну – и к нам идет

Белый-белый пароход.

**Цель:**отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л»

 ( особенно при напряженности языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»).

**Описание:**Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук

 «ы-ы-ы» («пароход гудит»).

**Картотека игр на развитие звуковой культуры речи в старшей группе**

**«Стихи про звуки»**

Гласные тянутся к песенке звонкой,

Могут заплакать и закричать

В темном лесу звать и аукать,

И в колыбельке Алёнку баюкать,

Но не желают свистеть и ворчать.

А согласные согласны,

Шелестеть, шептать, скрипеть,

Даже фыркать и шипеть,

Но не хочется им петь.

« Ш - ш - ш» - шуршит опавший лист.

« Ж - ж - ж» - шмели в саду жужжат.

« Р- р - р» - моторы тарахтят.

**«Помоги Карлсону приземлиться»** На парашютиках слоги.

**Задания:** прочитать слоги с мягкими согласными,с  
твердыми согласными; дополнить слог до слова, чтобы к нему можно было  
поставить вопрос что делает ? что ?

**«Необычная песенка»**

**Цель:** развитие артикуляционного аппарата.

**Ход:** дети распевают гласные звуки на мотив любой знакомой мелодии. Педагог сообщает: однажды жуки, бабочки и кузнечики поспорили, кто лучше всех споет песенку. Первыми выступили большие толстые жуки. Они важно пели: о-о-о (дети пропевают мелодию на звук о). Затем выпорхнули бабочки. Они звонко и весело запели песенку (дети исполняют ту же мелодию, но на звук «А»). Последними вышли музыканты-кузнечики, они заиграли на скрипках: И-И-И (дети напевают ту же мелодию на звук и). Тут на полянку вышли все и начали распевку со словами. И сразу все жуки, бабочки, кузнечики поняли, что лучше всех поют наши мальчики и девочки.

**«Угадай сколько звуков»**

Воспитатель произносит звуки: «АУ», «АУИ», «ЭЫО» и задаёт вопрос:

- Сколько звуков я произнесла?

-Какой первый (второй, третий) звук?

**Упражнение «Повтори, не ошибись»**

Попросить детей послушать, запомнить и повторить ряд гласных звуков (слогов).

«А-У-О», «И-Э-У-Ы», «СА-СО-СЫ-СИ», «ТИ-ТО-ТА-ТЫ» и т.д.

**« Делим слова на слоги».**

**Цель:** научить делить слова на слоги (используется мяч)

Буду я сейчас водить,

Буду я произносить

Какое-нибудь слово.

Вам нужно повторить,

Потом на части разделить.

Под мяч начинаем! Мама (ма - ма), сады ( са - ды ), Родина (Ро – ди - на), сливы ( cли - вы ).

**«Найди свою игрушку»**

В обруч положить вперемежку игрушки: ёжик, жираф, флажок, жук, медвежонок, ножик, жёлудь, зайка, замок. Коза, ваза, роза, грузовик, зонтик. Разделить детей на команды. Одна команда собирает игрушки, в названиях которых слышится звук «З» , а в другую «Ж». Команды с игрушками встают напротив друг друга. Каждый участник называет свою игрушку и определяет позицию звуков «Ж» или «З» в слове.

**Упражнение «Повтори, не ошибись»**

Предложить детям послушать, запомнить и повторить ряды согласных звуков («М-П-Т-К», «Т-М-П-К» и т.д.)

**Упражнение «Назови первый звук»**

Выставить на наборное полотно предметные картинки: мак, масло, мыло, мука. Предложить назвать, что изображено на них. Спросить, с какого звука начинаются эти слова. Так же рассмотреть следующие группы картинок.

* Мяч, машина, молоко.
* Кот, корова, курица.
* Пирамидка, пальма, пылесос.

**Упражнение «Повтори, не ошибись»**

Ух, ух, ух – в хату забежал петух.

Ха, ха, ха – в тарелке вкусная уха.

Ух, ух, ух – хомяк тащит в норку пух.

Ох, ох, ох – возле норки растёт мох.

Во, вы, ва – вот высокая трава.

Ву, вэ, вы – даже выше головы.

Вы, во, ву – васильков букет нарву.

**Упражнение «Фотографы»**

Зина и Зоя были в зоопарке и сфотографировали животных.

На наборном полотне предметные картинки: зебра, коза, обезьяна, зубр, заяц, козёл. Предлагаем детям назвать их и догадаться, кто кого сфотографировал, и объяснить свой выбор.

**Упражнение «Какой слог?»**

Выставить на наборное полотно картинки и назвать их: мыши, уши, шина, шипы.

Какой слог со звуком «Ш» слышится в каждом из этих слов?

**Упражнение «Олимпийский чемпион»**

Предложить детям назвать слова со звуком «Р» («Л», «М»…) в начале, середине и в конце. За каждый правильный ответ ребёнок получает фишку. В конце игры определяется победитель – участник, набравший наибольшее количество фишек. Ему вручают флажок чемпиона.

**Дидактическая игра «Звуковые шапочки»**

**Цель:** развивать навыки звукового анализа. Учить составлять прямые и обратные слоги.

**Ход:** в игре принимают участие 2 ребенка. Они выбирают себе шапочки жука и гуся. На полу разложены вырезанные из цветной бумаги листочки и цветочки. На них написаны буквы, обозначающие гласные звуки. По инструкции педагога «Солнышко просыпается» дети двигаются по комнате, изображая жужжание жука и шипение гуся. По сигналу педагога дети останавливаются на листочках и цветочках, произнося по очереди слоги со своими звуками. Например: жук остановился на цветке с буквой «А», ребенок произносит слог «жа».

**«Веселый поезд»**

**Цель:** совершенствовать навык звукового анализа, закреплять умение детей определять количество звуков в слове.

**Материал:** у каждого ребенка в руках предметная картинка – билет.

**Ход:** воспитатель каждому ребенку предлагает определить количество звуков в его слове и положить картинку в нужный вагон, соответствующий количеству звуков в слове (сколько окошечек, столько звуков).

**Игра «Наоборот»**

Воспитатель называет «ЗА» и бросает мяч ребёнку. Тот произносит «Зя» и возвращает мяч логопеду. И т.д.

**Игра «Замени звук»**

**Цель:** учить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

**Материал:** ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

**Ход:** взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или последний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

**«Какого звука не хватает?»**

**Цель:** совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Материал:** предметные картинки на каждое слово.

**Ход:** взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой.

Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], вок[ ]ал -звук [з], тарел[ ]а - звук [к], конфе[ ]а - звук [т], мар-ты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

**«Измени слово»**

**Цель:** упражнять в образовании существительных уменьшительно – ласкательного значения. Отрабатывать дикцию.

**Ход:** дети должны так изменить слова, чтобы в них появился звук [ж]:

друг — дружок,

пирог — пирожок,

сапог — сапожок,

снег — снежок,

рог — рожок,

луг —лужок,

творог — творожок,

флаг — флажок.

**«Третий лишний»**

**Цель:** развивать умения услышать в слове определённый звук.

**Ход:** из трех картинок дети должны убрать ту, в названии которой нет звука [ш]:

шина, ландыш, белка; шапка, гармошка, пила;

голубь, шуба, неваляшка; мыши, банан, пушка.

**«Чудесный художник»**

**Цель:** развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.

**Ход:** нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука.

**«Кто больше?»**

**Цель:** развивать фонематические представления, слуховое внимание.

**Ход:** дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

**«Услышишь — хлопни»**

**Цель:** развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

**Ход:** взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

**«Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).**

**Цель:** развивать фонематические представления, внимание.

**Ход:** взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них.

**«Нужное слово»**

**Цель:** развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

**Ход:** по заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова.

**«Назови картинку и найди первый звук»**

**Цель:** учить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Материал:** карты с нарисованными картинками.

**Ход:** удетей – карты с нарисованными картинками.

Воспитатель называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Выигрывает тот, кто раньше всех закрое т свои картинки

«**С кочки на кочку»**

Следуя за указкой (на конце лягушонок), дети хором или цепочкой называю) каждый слог. Темп игры меняется.

-Прочитай слово (по указанным слогам и буквам). Составь с данным словом предложение.

-Кто это или что это?

Учитель последовательно показывает на таблице слоги и буквы, чтобы получилось слово (например, о-си-на.) Дети, про себя осмысливая слово, не произнося его вслух, готовятся дать «толкование»: « Это дерево. У неё всегда дрожат листочки». Ребенок, сделавший такое описание, получает право прочитать слово вслух.

- Составление слов из слогов и букв на наборном полотне. Для записи таких слов остается уточнить лишь соединения букв, буквосочетаний СГ.

«**Курочка с цыплятами»**

Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать

А за ней цыплятки — малые ребятки.

- Цып - цып - цып

-Сюда, сюда! Я вам буковку нашла!

Прибежал веселый А, прочитали дети..(на).

Прибежал задорный О, прочитали дети..(но).

Прибежал упрямый У, прочитали дети...(ну).

Прибежал зазнайка Е, прочитали дети...(не).

**«Ловушка»**

**Цель:** развивать умения услышать в слове определённый звук.

**Ход:** воспитатель предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на стол, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки».

Воспитатель: Если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» нужно захлопнуть, т.е. хлопнуть в ладоши.

Слова подбираются воспитателем в зависимости от темы занятия.

**«Цепочка слов»**

**Цель:** расширять запас существительных в активном словаре детей.

**Материал:** мяч, значки и т.д.

**Ход:** в этой игре надо составить цепочку из слов так, чтобы последний звук предыдущего слова совпадал с первым звуком последующего.

Игроки садятся в круг. Один из них бросает кому-нибудь мяч и говорит какое-либо слово (имя существительное), например «стакан». Получивший мяч говорит слово, начинающееся с последнего звука сказанного слова, например «нога». Следующий говорит, например, «апрель», а за ним «листок» и т.д.

Выигрывает тот, кто до конца не выбыл из игры. Победителю вручается значок.

**«Эхо»**

Вариант 1

**Цель:** автоматизировать звук (например звук [С]), развивать слуховое внимание, память.

**Ход:** взрослый произносит ряд слогов (слов), а дети повторяют их в той же последовательности.

СА—СО—СУ

СУ—СА—СЫ

АС—ИС—УС

СЫ—СА—СО—СУ

СУ—СО—СЫ—СА

ЭС—АС—УС—ИС

СА—ИС—СО

ОС—УС—СЫ

СО—АС—СУ

САД—САНИ—САМОЛЕТ

СОМ—НОС—УСЫ

ОСА—КОСА—ВЕСЫ

СУМКА—СОБАКА—ЛИСА—ХВОСТ

Вариант 2

**Цель:** дифференцировать звуки (например звуки [Л]—[Р]), закреплять правильное произношение звуков, развивать слуховое внимание, память (проводится аналогично предыдущей).

**Ход:**

ЛА—РА

АЛ—АР—АЛ

РЫ—ЛЫ

ИЛ—УР—ОЛ

РА—ЛА—РА

ИЛ—АР—ЛУ

ЛЫ—РЫ—ЛО

РА—ИЛ—РЫ

АЛ—АР

ОР—УЛ

РЫБА—ЛУЖА

ЛОДКА—РАМА

РУКА—ЛЫЖИ—РЫСЬ

ЛУНА—РАДУГА—ЛАМПА

КОРОВА—МОЛОКО—ВЕДРО

АРБУЗ—ГРОЗА—ПАЛКА

РАК—ЛАК—РОГ—ЛУК

РАКЕТА—ЛАНДЫШ—ЛОЖКА—РЫЖИК

**Игра «Эхо»**

Разделить участников на две команды, одна из которых «Дети, пришедшие в лес», другая — «Эхо». В ходе игры взрослый дает задание команде «Детей», а команда «Эхо» проговаривает за ними. При смене заданий (текста) команды меняются ролями. Следует обратить внимание на то, что «Дети» говорят громко, а «Эхо» — значительно тише.

**Игра «Какой звук лишний».**

Вадик спит и видит сЛон,

Что летит в ракете он.

В нашем доме на окошке,

Сидят серенькие кРошки.

**Игра «Замени звук».**

Утром Кости к нам пришли,

И подарки принесли.

Прилетел из леса Лук,

И залез под толстый сук.

Тащит мышонок в норку,

Огромную хлебную Горку.

Не учил уроки, а играл в футбол,

Оттого в тетради появился Гол.

Русская красавица

Своей коЗою славится.

На поляне весной

Вырос Зуб молодой.

У Печки с удочкой сижу,

От рыбы глаз не отвожу.

Усатый кИт сидит на печке

Выбрав теплое местечко.

Посмотрите на лужайку, вот так - так,

Распустился тонконогий красный Рак.

Под березами, где тень,

Притаился старый День.

Загремел весенний гНом

Тучи на небе кругом.

Кто, ребята, смелый

И при этом ловкий,

Может у Ужонка,

Посчитать иголки.

**«Загадки «поющих» звуков**

**Цель:** закрепление знания артикуляции гласных звуков. Угадав загадку, дорисуй отгадку.

**Ход:** воспитатель загадывает загадку о звуке, а дети должны назвать звук и показать модель этого звука. За правильный ответ ребенок получает фишку. Побеждает тот, у кого больше фишек.

Пример загадок о звуках:

Шире всех открывает рот - звук ....

Губы трубочкой вытягивает - звук ....

На вытянутый кружок губы похожи у звука ....

Самая широкая улыбка у звука ....

Приоткрывает рот и приподнимает язык - звук ....

Приоткрывает рот и оттягивает язык назад - звук ....

**«Какой звук чаще звучит?»**

**Цель:** упражнять детей в определении звука, который чаще звучит; развивать мыслительные операции, фонематический слух.

**Ход:** ведущий даёт детям задание: «Я буду читать стихотворение, вы внимательно слушайте и определите, какой звук чаще всего звучит».

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу,

Не жужжу, когда тружусь,

А жужжу, когда кружусь.

Зазвенел комарик тонко:

З-з-з — поёт он звонко-звонко,

Повторяет много раз

Резвым мошкам свой рассказ.

**Игра «Каждому предмету свое место»**

Детям раздаются предметные картинки ,в названиях которых есть определенные звуки .например, п или г .На наборное полотно выставляются буквы П,Г. Каждый ученик должен поставить свою картинку к соответствующей букве.

**«Громко-шепотом»**

**Цель:** учить детей подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шепотом.

**Ход:** воспитатель говорит, что в гости к котенку прилетела оса. Сначала можно произнести фразу вместе: «Са-са-са — прилетела к нам оса». Затем эта рифмовка повторяется громко — тихо — шепотом (вместе с взрослым и индивидуально).

— Су-су-су — кот прогнал осу. (Текст проговаривается быстро и медленно.)

Можно предложить детям закончить фразу самостоятельно: «Са-са-са — (там летит оса), су-су-су (как прогнать осу?), (я боюсь осу) и т. п.

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи, детей учат в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Для выработки хорошей дикции, четкого и правильного произнесения, как отдельных слов, так и фраз широко используется специальный материал (чистоговорки, потешки, считалки, небольшие стихотворения), который произносится детьми с разной силой голоса и в различном темпе. При отгадывании загадок дети могут определить, есть ли заданный звук в отгадке.

**«Лодочка и пароход»**

**Цель:** развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание, закреплять правильное произношение звуков, слов.

**Ход:** воспитатель делит детей на две группы: одна группа — лодочки, другая — пароходы.

Воспитатель: Когда плывет лодочка по реке, то слышно: «Шух, шух, шух»; когда корабль, то слышно «Тшух, тшух» (дети повторяют звукосочетание).

По сигналу «Плывут лодочки» первая группа детей идет по группе и произносит звукосочетания: «Шух, шух, шух» по сигналу «Плывут пароходы» упражнения выполняет вторая группа.

Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

**Игра «Жмурки»**

Дети выбирают водящего, завязывают ему глаза. Водящий медленно кружится на месте. Дети идут по кругу со словами: «Слушай, слушай не зевай, кто предмет (действие, признак) назвал – узнай». Водящий должен назвать того, кто произнёс слово.

**«Поймай звук»**

Выделенные в звуковом потоке гласного звука (А, О, У, И, Ы, Э).

Взрослый называет и многократно повторяет гласный звук, который ребенок должен выделить среди других звуков (хлопнуть в ладоши, когда услышит). Затем взрослый медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например:

А – У – М – А – У – М – И – С – Ы – О – Э – Р – Ш – Ф – Л – В – З – Ж – Х – Ы – А

**Лото «Назови картинку и найди гласный звук»**

**Цель:** научить детей находить заданный звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Описание:** у детей – карты с нарисованными картинками (по четыре в каждой карте). Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой,  выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

Этот же набор лото применяется для узнавания в слове согласных звуков. Игра проводится так же: ведущий называет изолированный согласный звук (в словах-названиях картинок из данного лото можно выделить звуки: Р, К, К, Л, Л, М, Щ, С, С, Т, Б, Н, Ж, Д, Ш, П, Б), а дети должны назвать нужную картинку.

**Игра «Поймай рыбку»**

В небольшом аквариуме «рыбки»,к хвостам которых привязаны маленькие карточки с печатными буквами. Вызванный ученик «ловит» рыбку и называет букву, дети, пользуясь кассой букв, выставляют на наборное полотно такую же букву. Когда все «рыбки пойманы»,дети составляют слово (н-р, к, о, у ,ъ ,н - окунь)

**Игра «Капитаны»**

Для этой игры нужны цветные рисунки корабельной бухты, корабликов с согласными буквами (одна сторона у кораблика окрашена в синий цвет, а другая- в зеленый) ,карты путешествий по которым капитаны ведут корабли. На картах изображены острова с гласными буквами. Когда кораблик подплывает к острову, капитан читает название острова ка, хо, ки. Если слияние мягкое, то поворачиваем кораблик на зеленую сторону, если твердое слияние - на синюю сторону. Класс дополняет слог - слияние до полного слова.

**«Кто найдёт двадцать предметов, названия которых содержат звук «С»**

**Цель:** закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.

**Описание:** дана сюжетная картинка, на которой много предметных картинок, в том числе и содержащих в названии звук «С» (таких картинок должно быть двадцать)

**Ход:** детям дают рассмотреть картинку и назвать нужные предметы. Выиграет тот, кто назовет больше предметов. Дети накладывают фишки на найденные картинки, а ведущий затем проверяет правильность выполнения задания и определяет победителя.

**Лото «Назови картинку и найди первый звук»**

**Цель:** научить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Описание:** у детей – карты с нарисованными картинками (по четыре на каждой карте). Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

**«Найди фишке место»**

**Цель:** научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.

**Описание:** для игры понадобятся карточки, на каждой помещена предметная картинка и схема: прямоугольник, разделённый на три части. В правом верхнем углу дана буква, обозначающая заданный звук. Кроме предметных картинок заготавливают фишки по числу карточек.

**Ход:** играть может несколько человек, но не больше, чем заготовлено карточек. Все карточки и фишки лежат на столе. Играющие берут себе по одной карточке, рассматривают и называют вслух картинку, букву и определяют позицию заданного звука в слове - названии картинки, выкладывая на соответствующее место по схеме фишку. Затем берут следующую карточку. Игра продолжается до тех пор, пока все карточки не будут проанализированы. Выигрывает тот, кто успел правильно проанализировать большее количество карточек.

Картинки к игре: зебра (б), автобус (с), халат (л), аист (с), цапля (ц), улей (у), индюк (к), лось (о), зубр (р), ручка (ч), газета (т), часы (ы), кошка (ш), финиш (ш), солнце (ц).